

Литература, изданная в рамках проекта «Школа креативного мышления»

ДЛЯ ДЕТСКИХ САДОВ

Гин С. И. Занятия по ТРИЗ в детском саду:

В пособии раскрыты основные понятия ТРИЗ — теории решения изобретательских задач. Предлагается практический материал по системному использованию данной технологии в работе с детьми пятого и шестого года жизни, который поможет педагогу развивать у дошкольников речь, творческое воображение, а также такие качества мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, поисковая активность, стремление к новизне.

ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Серия методических пособий «Открытый мир» для начальной школы:

«Мир загадок» — для 1 класса, «Мир человека» — для 2 класса, «Мир фантазии» — для 3 класса, «Мир логики» — для 4 класса.

Каждое пособие представляет собой подробные поурочные разработки по формированию метапредметных навыков, включающие в себя структуру занятия, рекомендации к каждому этапу занятия, примерные схемы диалогов, анализ возможных трудностей на уроке и способы их преодоления; иллюстративный, справочный, теоретический материал для учителя.

Все курсы прошли апробацию в различных школах Белоруссии, России и Украины, по методике преподавания были проведены многочисленные авторские семинары.

В 2012 году издательство «Вита-пресс» издало усовершенствованную версию этой серии книг в соответствии с требованиями ФГОС-2.

Гин С. И. Мир загадок:

Пособие представляет собой подробные поурочные разработки курса «Мир загадок», который знакомит детей с окружающим миром через отгадывание и сочинение загадок. Путешествуя по загадочной стране, первоклассники изучают свойства предметов, осваивают возможности органов чувств, приобретают навыки системного и диалектического мышления, знакомятся с понятиями теории решения изобретательских задач (ТРИЗ)

Гин С. И. Мир человека:

Содержание курса — системное рассмотрение человека с разных точек зрения: биолого-анатомической, психологической, социальной. Особенность курса в построении уроков в форме проблемного диалога с детьми, при котором дети находятся в активной познавательной позиции. Объектом изучения становится сам ребенок 7-8 лет.

Пособие представляет собой подробные поурочные разработки годового курса для второго класса начальной школы.

Гин С. И. Мир фантазии:

Курс «Мир фантазии» ставит своей задачей обучить детей навыкам творческого мышления и управляемого воображения. Методологическую основу курса составляют приемы развития творческого воображения из теории решения изобретательских задач (ТРИЗ).

Пособие представляет собой подробные поурочные разработки 31 урока для учащихся 3 классов, включающие в себя рекомендации по проведению каждого урока, примерные схемы диалогов, анализ возможных трудностей, иллюстративный материал к уроку.

Гин С. И. Мир логики:

Курс «Мир логики» ставит своей задачей обучить детей навыкам основных мыслительных операций: сравнивать, классифицировать, давать определения, строить умозаключения, выделять закономерности, рассуждать и т. д. Пособие представляет собой подробные поурочные разработки 32 уроков для выпускного класса начальной школы, включающие в себя рекомендации по проведению урока в целом и каждого его этапа, примерные схемы диалогов, анализ возможных трудностей на уроке и описание способов их преодоления.

Гин С. И., Прокопенко И. Е. Первые дни в школе:

Пособие для учителей первых классов.

Пособие представляет собой подробные поурочные разработки курса адаптации первоклассников к школе. Продолжительность курса — 5 дней (первая учебная неделя). В качестве эксперимента в него включена отработка организационных и психологических умений и навыков, которые необходимы детям для успешного дальнейшего обучения. В курсе используется преимущественно коллективная и парная форма работы, много игр на переключение внимания.

Книга была опубликована в российской газете «1 сентября» (в приложении «Начальная школа»).

В 1997 г. книга получила гриф «Рекомендовано Научно-исследовательским центром учебной книги и средств обучения Министерства образования Республики Беларусь». С тех пор книга многократно переиздавалась.

Гин А. А. Сказки-изобреталки от кота Потряскина: Для детей младшего школьного возраста.

Эта книга — сборник самых настоящих изобретательских задач. Конечно — учебных, для маленьких детей. Книга содержит 36 открытых задач построенных на сказочных сюжетах. В центре каждой из них сказочный герой, который должен найти выход из того или иного затруднительного положения. Ребёнок вместе с героем ищет этот выход, используя предлагаемые подсказки, решения и комментарий. Работа с книгой поможет развить творческое мышление детей, создать благоприятную психологическую атмосферу для общения детей и взрослых. За последние три года книга была переиздана в США, Китае, Южном Корее, Малайзии, Польше и Чехии, готовятся издания во Франции и в Японии.

Гин А. А., Серебренников А. Сценарии мини-спектаклей для начальной школы: Пособие для общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования

В пособии представлены 10 сценариев мини-спектаклей, которые под руководством учителя будут разыгрывать дети. В основе каждого из сценариев лежит занимательная творческая задача, построенная на сказочном сюжете. По ходу спектаклей дети становятся «консультантами» героев сказки, подсказывая им возможные решения, помогая выпутаться из сложных ситуаций.

Для каждой задачи возможно несколько решений. Чем больше советов героям дадут дети, а значит, чем больше решений они придумают, тем интереснее. В канву спектакля можно вплести и рассуждения о том, какие решения лучше и почему.

Сюжеты взяты из книги Анатолия Гина «Сказки-изобреталки от кота Потряскина» (М., ВИТА-ПРЕСС, 2010).

Интерактивные спектакли можно разыгрывать во время внеклассных мероприятий, занятий в группах продленного дня. Они могут стать составной частью курса дополнительного образования по развитию творческого мышления.

Гин А. А., Фаер С. А., Андржеевская И. Ю. Окружающий мир. Учебник для 1 класса(№ 321 в Федеральном перечне)

Это принципиально новые учебники по окружающему миру. Они создавались непосредственно под новый стандарт и по всем параметрам отвечают его требованиям и духу:

- учебники ориентированы на деятельность учеников, а не просто на усвоение ими суммы научных фактов. Знания не даются в готовом виде, а добываются путем размышления и ответов на проблемные вопросы;
 - активное использование вопросов предопределяет диалоговый характер учебников, создание на уроках взаимодействия «ученик – учитель», «ученик – ученик». Только в диалоге знания становятся инструментальными и лучше усваиваются;
 - вопросы в учебнике не являются средством проверки и способом контроля знаний. Они создают познавательную ситуацию, вызывают эмоции, чувства и мысли ученика, подчеркивают важность и ценность каждого человека и его внутреннего мира;
 - вопросы не всегда рассчитаны на однозначные ответы, они предполагают создание ситуации дискуссии и приучают детей смотреть на предметы, события и ситуации с разных точек зрения;
 - значительный акцент сделан на развитие у детей мотивации к обучению, познанию мира;
 - экологический аспект органично вписан во все темы, подчеркивается исключительная важность проблемы экологии в жизни человека;
 - впервые выделена тема изобретений, делаются выводы об огромной роли изобретателя в жизни общества.
- Новые учебники создают реальные условия для принципиального изменения системы обучения по окружающему миру: от монолога – к живому общению, от репродуктивного обучения – к поисковому творческому, от обучения знаниям, умениям, навыкам – к развитию мышления.
- Могут применяться в любой системе учебников.*

Гин А. А., Андржиевская И. Ю. Окружающий мир. Классная тетрадь для 1 класса (в двух частях). Часть 1,2

Классная тетрадь входит в учебно-методический комплект для учащихся 1 класса общеобразовательных школ. Может использоваться на уроках по предмету «Окружающий мир» в комплекте с любым учебником. Четкая и логически понятная структура Классной тетради делает работу с ней приятной и увлекательной как в школе, так и в кругу семьи. К каждому уроку подобрана картина из сокровищницы мировой живописи. Обсуждение полотен известных живописцев в классе или дома помогает расширить кругозор ребенка и сформировать чувство прекрасного. К каждому уроку подобран открытый, жизненный вопрос. Творческий подход к решению таких проблем развивает креативное мышление детей, учит задумываться, рассуждать и доказывать свою точку зрения.

Гин А. А., Андржиевская И. Ю. Окружающий мир. 1 класс: Методическое пособие

Пособие содержит рекомендации по проведению уроков, интересные факты к урокам, ответы на творческие задания учебника и рабочей тетради. Может быть полезно учителям, методистам начальной школы, а также родителям учащихся.

Гин А. А., Фаер С. А., Андржиевская И. Ю. Окружающий мир. 1-4 классы: Программа

Предмет «Окружающий мир» знакомит детей с различными аспектами окружающего мира в их взаимосвязи. В сферу знаний предмета входят начальные знания по природоведению, обществоведению, географии, истории и др.

Главная особенность курса – его нацеленность на побуждение учащихся к творчеству, формированию активной жизненной позиции.

Курс выстроен так, что все важные факты и смыслы неоднократно повторяются на разных уровнях. Такое построение определяется закономерностями усложнения учебной деятельности с учётом возрастной психологии детей. Для формирования представлений о системности и единстве мира делаются связки между крупными учебными темами и отдельными занятиями внутри учебных тем.

Андржиевская И. Ю. Физкультминутки: 50 упражнений для начальной школы. Пособие для учителя

В пособии представлены 50 упражнений в стихах и играх. Упражнения веселые, занимательные, легко запоминающиеся. Будучи использованными на уроке, они органично вписываются в учебный процесс, главным образом за счет того, что их тематика перекликается с тематикой всех учебных предметов и, в частности, «Окружающего мира».

По функциональному назначению эти упражнения относятся к дыхательной гимнастике, активизирующей работу головного мозга; гимнастике для глаз, снимающей утомление глазных мышц; гимнастике, активизирующей слух и косвенно влияющей на зрение; гимнастике для мышц шеи, стабилизирующей мозговое кровообращение и снимающей напряжение с шейных мышц.

Пособие может быть с успехом использовано на любых уроках в начальной школе, занятиях в детских дошкольных учреждениях, во время внеклассной работы и в семье.

Пособие предназначено для учителей начальных классов, воспитателей ДОУ, родителей.

ДЛЯ СТАРШЕЙ ШКОЛЫ

Гин А. А., Андржиевская И. Ю. 150 творческих задач о том, что нас окружает

Книга для любознательных подростков и взрослых.

В ней также есть методические приложения для педагогов, которые получают возможность существенно разнообразить уроки и заинтересовать учеников настоящим исследовательским и творчеством. Тем более что задачи изложены в лёгком, занимательном стиле и каждую задачу сопровождает дополнительная полезная и увлекательная информация. Предметная область книги: биология, экология, сельское хозяйство. Книга цветная, задачи иллюстрированы фотографиями и рисунками.

Серия книг «Библиотека МИР 2.0»

Книги серии предназначены для любознательных детей среднего и старшего школьного возраста, а также взрослых – родителей учащихся и учителей общеобразовательных школ. Родителям она поможет в совместном проведении досуга, а учителям позволит существенно разнообразить уроки и заинтересовать учеников интеллектуальным творчеством.

На данный момент изданы три книги этой серии:

Объяснить необъяснимое (Гин А. А., Кавтрев А. Ф.)

Хищники нападают (Гин А. А., Андржеевская И. Ю.)

Как не стать добычей (Гин А. А., Андржеевская И. Ю.)

Полцарства за идею! (Фаер С.А., Тимохов В.И.)

Предлагаемая серия книг – для тренировки ума, выработки умения решать задачи высокого творческого уровня, затрагивающие разные сферы жизни и разные науки – физику, биологию, психологию, военное дело, медицину, химию и др.

Книги серии – увлекательное чтение для тех, кто готовит себя к творческой жизни. Каждая книга структурно организована как сборник открытых задач. Читатель все время находится в состоянии поиска, исследования:

- ему предлагаются различные вопросы и задания;
- дается основная и дополнительная информация;
- возможны справки-подсказки, эмоционально подбадривающие читателя;
- наконец, долгожданные ответы, которые являются не только итогом, но мотивом для будущего поиска.

Информационная насыщенность каждой книги не вызывает сомнений. Безупречно подобранные иллюстрации формируют образное представление читателя о самых загадочных явлениях, предметах, существах окружающего мира.

Книги учат ребенка и взрослого читателя размышлять, «ломать голову», рассуждать вслух и про себя, делиться впечатлениями с друзьями.

Каждый читатель найдет информацию на любой вкус: кто-то захочет «погрузиться» на дно океана или моря, кто-то мечтает «попасть» в смертельную сеть пауков, кто-то будет исследовать разборчивый характер стрекоз, а кто-то будет принимать решения вместо прославленных полководцев...

Рецензия на серию книг «Библиотека «МИР 2.0»

Серия книг «Библиотека МИР 2.0» – очень необычная. Она уникальна, и уровень её новизны – мировой.

Сейчас много говорят о том, что современный мир стремительно меняется. Да об этом можно и не говорить – достаточно посмотреть вокруг. Чтобы не отстать от нового времени, и старшему, и подрастающему поколению нужно учиться жить стремительно, гипертекстово, креативно. Нужно учиться решать жизненные задачи, которые преподносит нам быстро меняющийся мир. Нет такой области человеческой деятельности, в которой не было бы задач. В технике, в науке, в быту, в искусстве, в отношениях людей... И, похоже, есть только одно качество, абсолютно и безусловно необходимое для достижения значительных успехов в жизни: умение решать задачи – профессиональные, бытовые, психологические...

Эти книги и представляют собой сборники таких жизненных, творческих, нестандартных задач. Авторы называют их открытыми задачами.

Откройте наугад любую книгу на любой странице – и вы сразу поймёте, чем жизненные задачи отличаются от тех, которые учили и по-прежнему учат нас решать в школе.

У каждой задачи – своя история и захватывающий сюжет. Иногда задача может иметь неполное условие, и для её решения нужно самостоятельно найти дополнительную информацию. Открытая, жизненная задача может иметь множество решений, и контрольный ответ не всегда является самым лучшим, самым удачным, самым красивым. Ваше решение может быть эффективнее! И это – огромная радость.

Книги серии «Библиотека МИР 2.0» построены в форме сборника задач, каждая из которых является отдельным произведением. Вступительная интрига с самого начала увлекает читателя необычностью и тайной. Каждая задача сопровождается подсказками, помогающими понять суть задачи и возможные ресурсы для её решения,

дополнительными интересными фактами (Кстати), мини-задачей, продолжающей тему (Подумайте), вопросами и размышлениями, на которые пока учёные не знают ответа (Точка роста). В конце каждой задачи даны контрольные ответы. Иллюстрации настолько яркие и неожиданны, что их хочется рассматривать и изучать, книги просто красивы.

Жизненные, открытые задачи развивают мышление, они заставляют думать системно, логически, для их решения недостаточно просто подставлять данные в формулы – тут нужно мыслить! Они учат работать головой. При этом масса положительных эмоций при решении задач гарантирована! Это просто увлекательно!

Такие задачи можно использовать для решения на уроках, в семье, с друзьями.

Эти книги учат видеть вокруг открытые задачи. Весь мир предстанет перед вами, как одна бесконечная открытая задача. Они помогают и в жизненных ситуациях искать нестандартные варианты решения.

С удивлением обнаруживаешь, что многие жизненные задачи тоже можно решать разными способами, и, чаще всего, отталкиваясь от знаний по физике и биологии. Вот так, решая задачи, хочется узнать больше фактов из этих наук, глубже их понять. Хочешь – не хочешь, полезешь в интернет, энциклопедию или справочник. Отличная мотивация для учёбы! Эти книги просто необходимы всем, кто заинтересован в том, чтобы дети учились с увлечением.

Несомненное достоинство книг в том, что они дают конкретный инструментарий для развития творческого мышления учащихся, который можно использовать в преподавательской деятельности. В книге «Объяснить необъяснимое» предложен алгоритм, позволяющий подойти к задаче системно, выдвинуть ряд гипотез, с большей вероятностью выйти на решение.

Вы найдёте в книгах и много дополнительной информации, тем для размышления и своего творческого и интеллектуального роста, ведь многие жизненные задачи ещё не решены, возможно, именно вам предстоит их решить в будущем.

Единственным недостатком книг этой серии является то, что они кончаются. Хочется решать и решать дальше! Авторы работают над новыми книгами серии. Планируется издание книг с задачами по искусству, истории науки, эволюции, технике и технологии, военному делу, ОБЖ, медицине и др.

Авторы – Анатолий Александрович Гин и Александр Фёдорович Кавтрев – физики, Ирина Юрьевна Андриеевская – биолог. Фаер и Тимохов – инженеры. Они известные специалисты по ТРИЗ – теории решения изобретательских задач, талантливые педагоги, сотрудники международной Лаборатории «Образование для Новой Эры».

Преподаватели Лаборатории проводят семинары по решению открытых задач со школьниками, студентами и взрослыми специалистами.

Вот несколько отзывов от участников, которые решали открытые задачи:

- Оказывается, кроме обычной скучной физики есть ещё и такая интересная физика, которая помогает не только интересно учиться, но и открывает глаза на мир вокруг.
- Понравились открытые задачи — для их решения нужно было размышлять.
- Всегда считала, что я не способна что-либо изобретать и креативить. При решении задач я с удовольствием искала идеи и высказывала гипотезы. Почувствовала вкус даже к решению технических задач!
- Открытые задачи мне очень понравились. Интересно, когда есть несколько решений. Это очень помогает в жизни, так как в ней нет одного решения, а есть множество. Вырабатывается разносторонний взгляд на проблему.
- Решение открытых задач очень увлекательное занятие, которое помогает развивать извилины, узнать много нового. Мне бы хотелось, чтобы мы решали такие задачи на уроках, а не только на тренингах.
- Решение открытых задач приводит к мысли: думать, мыслить, работать творчески, быть активным — это здорово, это огромное эмоциональное удовольствие!
- Я использую открытые задачи из книг серии «Библиотека МИР 2.0» при общении со своим ребёнком. Буду рекомендовать это своим друзьям и знакомым!

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, НЕЗАВИСИМО ОТ ПРЕДМЕТНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

Гин А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителей

Отрывки из книги печатались во многих известных российских периодических педагогических изданиях. Эта книга-методика адресована учителям-практикам и методистам независимо от предметной специализации. В ней содержатся опробованные и четко сформулированные приемы, повышающие продуктивность обучения. Это приемы управления классом: поддержание дисциплины и внимания; организация нетрадиционных форм работы на уроке, взаимопомощи учеников; обеспечение эффективной проверки знаний... Дидактические приемы: как заинтересовать учеников лекцией, повторить основной материал темы, поддержать интерес к учебной проблеме, научить грамотно строить свою речь... В книге также приводятся приемы организации труда учителя. Книга 17 раз переиздавалась в странах СНГ.

Гин А. А., Кавтрев А. Ф. Креатив-бой: как его провести. Методическое пособие для общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования

Это пособие для организации интеллектуального командного соревнования "Креатив-бой", которое быстро завоевывает популярность у учащихся всех возрастных групп. Соревнования могут быть организованы не только в школьной аудитории, но и дистанционно. Основная идея и задача "Креатив-боя" – вызвать у ребенка интерес к новому, приучить его размышлять, анализировать, исследовать, изобретать. "Креатив-бой" построен на использовании так называемых открытых задач, т.е. задач, не имеющих единственного варианта правильного ответа. Поскольку эти задачи могут быть как изобретательскими, так и исследовательскими, дети с удовольствием принимают в этом участие. Им нравится рассуждать, анализировать позицию друг друга и отстаивать свою оригинальную точку зрения. В предлагаемом пособии приведены правила проведения "Креатив-боя", названы номинации, в рамках которых может проводиться награждение участников. Автором подобраны возможные варианты задач для 7–8 и 9–11 классов и даны источники для расширения этого перечня. Пособие даёт возможность учителям, классным руководителям, педагогам дополнительного образования проводить интересные занятия в рамках внеурочной деятельности, организовывать содержательный досуг подростков.

ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ВЗРОСЛЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Гин А.А., Кудрявцев А.В., Бубенцов В.Ю., Серединский А. Теория решения изобретательских задач: учебное пособие I уровня:

Учеб.-метод. Пособие. – М.: Народное образование, 2009. – 62 с.: ил. 2-е изд., испр. и доп., 2012. – 64 с.;

Учебное Пособие по ТРИЗ, содержание которого соответствует набору знаний, предъявляемых при аттестации на первый уровень по системе аттестации и сертификации Международной ассоциации ТРИЗ. Пособие включает упражнения и ответы на самые распространённые вопросы учащихся.

Книга написана простым языком, профессионально оформлена, в ней комфортно ориентироваться. Издана в Эстонии, Китае и Малайзии, США, готовятся издания в других странах.

Книги проекта "Школа креативного мышления" изданы в 10 странах мира, в том числе в США и в Китае.

Большинство книг можно заказать в издательстве «ВИТА-ПРЕСС».

Сайт издательства: <http://www.vita-press.ru/>

Официальный сайт Лаборатории «Образование для Новой Эры»: www.trizway.com

Подписавшись на рассылку сайта, раз в месяц вы будете получать информацию о новых публикациях, книгах, мероприятиях.